

FÊTE DE L'EUROPE AIX-EN-PROVENCE JOURNAL DU 9 MAI 2025

Un journal réalisé par les stagiaires de la Maison de l'Europe de Provence



**Signature de Robert Schumann*

9 mai : Célébrer l'Europe, célébrer une vision de paix

Aujourd'hui, 9 mai, nous fêtons la **Journée de l'Europe**, un moment pour rappeler l'utopie devenue réalité : celle d'un continent uni autour des valeurs de paix, de solidarité et de prospérité.

Tout commence le **9 mai 1950**, dans un monde encore meurtri par la Seconde Guerre mondiale. Ce jour-là, **Robert Schuman**, alors ministre français des Affaires étrangères, propose dans une déclaration historique de placer la production de charbon et d'acier (les deux matières premières de la guerre) sous une autorité commune. Cette idée audacieuse, inspirée par le visionnaire **Jean Monnet**, va poser la première pierre de ce qui deviendra l'Union européenne.

La Déclaration Schuman n'était pas qu'un projet économique : c'était un pari sur la paix, sur la force du dialogue et de la coopération. Aujourd'hui encore, elle résonne comme un appel à ne jamais céder aux divisions.

Le 9 mai n'est pas simplement une date : c'est l'anniversaire d'un rêve européen qui continue de se construire, jour après jour, génération après génération.



Publié par la Maison de l'Europe de Provence

architecture visuelle pensée par : Faudel Saidi (IMPGT-AMU)

PROGRAMME DE LA JOURNÉE DE L'EUROPE

★ FÊTE DE L'EUROPE ★

Vivre l'Europe en Provence

Organisée par la Maison de l'Europe de Provence, avec le Mouvement Européen, 24 associations partenaires et le soutien de la Ville d'Aix-en-Provence.

Lieu : Place de l'Hôtel de Ville et salle des mariages

Date et Horaire : le 9 mai de 11h à 20h

11h-18h | Forum associatif européen

24 stands associatifs (binational, européen, local), animations, documentation, quiz, jeux.

Un stand philatélique présentera l'Europe à travers les timbres.

11h30-12h | Inauguration officielle

Avec les représentants de la Ville, du Département, de la Région, les consuls d'Espagne et de Finlande, et les présidents des associations.

12h-12h30 | Spectacle folklorique

Groupe aixois Les Farandoulaïres.

Animations artistiques (Podium – 14h à 17h45):

14h00 – Shirley Mejia chanteuse du Honduras

14h30 – Jean-Christophe Fadot artiste Aixois – concert-poème

15h00 – Daniela Vesa chanteuse Roumaine

15h30 – Liliana Apostu (Roumanie) – violon (airs roumains et hongrois)

16h00 – Trio de chanteuses allemandes + quatuor de flûtistes du Conservatoire (Mozart, Telemann)

16h30 – Kalliroi Raouzeou (Grèce) – chant et piano

17h00 – Danses grecques avec musiciens

18h-19h30 | Débat & Clôture (Salle des mariages)

Débat sur la culture européenne à Aix, animé par le Mouvement Européen et la Maison de l'Europe, avec les responsables du 6MIC, du Théâtre Vitez et de l'Association des Jumelages.

19h30-20h | Apéritif de clôture

Associations participantes

Binationales : Amis du Tübaix, Amitié Franco-Roumaine, Franco-Tchèque, ADEAF, Italienne d'Aix, Piémontais du Pays d'Aix, Provence-Bulgarie, Centre Franco-Allemand, Communauté Hellénique, Dante Alighieri, France-Hongrie/13, La Noria, Maison de l'Espagne, Polonica, Portulan.

Européennes : Europe-Direct, Jeunes Européens d'Aix, Maison de l'Europe Povenç, Mouvement Européen, Union des Fédéralistes.

Locales : Accueil des Villes de France, Jumelages d'Aix, Association Philatélique, Fédération des Villes Jumelées des BdR, Planet Citizen.

Unie dans la Diversité





La déclaration du 9 mai 1950 de Robert Schuman:

Robert Schuman, homme politique français d'origine lorraine né en 1886 et mort en 1963, est l'un des principaux acteurs de la construction européenne. Ministre des Affaires étrangères après la Seconde Guerre mondiale, il a joué un rôle important dans la réconciliation entre la France et l'Allemagne. Le 9 mai 1950, il propose la création d'une entente européenne autour du charbon et de l'acier, une initiative qui marquera la première base de l'union européenne visant à empêcher de futurs conflits. Robert Schuman reste une figure symbole de paix et d'union européenne.

Jean Monnet est un économiste français qui est né en 1888 et mort en 1979. Il a travaillé pendant de nombreuses années dans le secteur public, notamment pour des institutions internationales. Il a joué un rôle clé dans la reconstruction de l'Europe après la Seconde Guerre mondiale. Monnet a eu l'idée de créer une Europe unie pour éviter de nouveaux conflits, en proposant notamment la création de la Communauté européenne du charbon et de l'acier (CECA) un projet visant à rapprocher les pays européens par la coopération économique.

La déclaration Schuman, présentée le 9 mai 1950 par Robert Schuman, est un discours historique qui marque le début de l'Europe actuelle. À cette époque, l'Europe sortait tout juste de la Seconde Guerre mondiale, et l'idée était d'empêcher qu'un autre conflit éclate.

Schuman a proposé que la France et l'Allemagne, deux anciens ennemis, mettent en commun leur production de charbon et d'acier, des ressources essentielles pour faire la guerre. Cette union économique a été appelée la CECA, ce qui signifie la Communauté européenne du charbon et de l'acier. En partageant ces matières premières sous une autorité commune, les pays seraient économiquement liés et donc moins enclins à se faire la guerre. Cette proposition a marqué le début de la première communauté européenne qui deviendra plus tard l'Union européenne. C'est pourquoi le 9 mai est aujourd'hui célébré par les citoyens européens comme la Journée de l'Europe.

Écrit par : Gharbi Sara (FEG)

wikipédia, ina.fr et Ministère de l'Économie.

L'Europe et l'Amérique Latine

Il existe des programmes d'universités européennes qui offrent des bourses aux étudiants d'Amérique latine, notamment en Allemagne, en France, aux Pays-Bas ou en Suède, associés à des établissements du Mexique, du Honduras, du Guatemala ou du Pérou à travers des programmes tels qu'Erasmus Mundus et ALC (Amérique latine et Caraïbes). Ils proposent des bourses de master dans différents domaines pour les étudiants latino-américains. De leur côté, les étudiants européens peuvent découvrir les paysages de l'Amérique latine grâce à des programmes d'assistants de langue ou à Erasmus pour perfectionner leur espagnol ou portugais, tout en s'immergeant dans des cultures riches, une architecture coloniale, des plages aux eaux cristallines et auprès de populations chaleureuses.

L'Union européenne développe aussi des programmes de coopération avec l'Amérique latine et les Caraïbes afin de promouvoir des projets de développement économique, social, culturel et durable. L'Europe continue ainsi de renforcer ses liens avec l'Amérique Latine, qu'elle soit centrale, sud-américaine ou caribéenne, dans une dynamique gagnant-gagnant pour les deux continents.

Cooperación entre la UE y América Latina a través de Erasmus+

Écrit par : Shirley MEJÍA (Faculté ALLSH - AMU)

Cooperación Regional y Global | EEAS

Les manifestations culturelles européennes

Pendant ce mois de mai c'est l'occasion de découvrir des artistes européens ! Voici quelques idées gratuites pour vous :

Du 10/05 au 30/06, exposition d'art contemporain de l'artiste belge Jot Fau (3 bisF)

15/05 19h30, chants populaires et traditionnels siciliens (Bastide Granet)

17/05 à 17h, Ensemble vocaux de Coristi a Priori (Italie) et d'Espagne (église du Saint Esprit)

Écrit par : Néva Renazé (AMU)





Mon Erasmus à Veliko Tarnovo

Avant de partir, la Bulgarie ne m'évoquait pas grande chose, juste un vague pays à l'est du continent.

C'est donc avec un esprit libre d'a priori et sans attentes particulières que j'ai atterri à Sofia, la capitale. Puis je me suis rendue à Veliko Tarnovo pour y étudier un semestre. Finalement, ce qui me semblait être une déviation de parcours s'est révélée comme ma plus belle expérience à l'étranger. Sur place, j'ai fait de merveilleuses rencontres avec d'autres européens, bulgare suisse, polonais, slovaque. La Bulgarie a de magnifiques paysages qui m'ont plus d'une fois coupé le souffle. Le panorama du monument shipka et la forteresse de Tsarevets pour ne citer qu'eux. Et puis, ce que je retiens aussi, c'est l'opportunité d'avoir pu découvrir une autre culture et de la vivre au travers de ses traditions, de son architecture et de sa gastronomie. Sans ce voyage, je serais complètement passé à côté de la richesse de la culture bulgare.

Mon Erasmus à Salzbourg

Ecrit par : Néva Renazé (AMU)

L'opportunité m'a été permise grâce au programme BIP permettant de suivre des cours en distanciel et de voyager pendant une semaine dans le pays et l'université à laquelle j'étais inscrit.

J'ai pu découvrir la richesse architecturale de la ville de Salzbourg, ses couleurs et ses monuments. Mais ce qui m'a le plus marqué sont les rencontres avec mes camarades grecs, belge et suédois. A cela s'ajoute le partage des différentes cultures et l'amélioration de mon niveau d'anglais qui fut fulgurant.

Mais ce programme ne se limite pas à des enseignements le matin et des visites l'après-midi. Nous avons pu découvrir les paysages sauvages de l'Autriche grâce à un trek de 2 jours dans les montagnes autrichiennes. Nous avons eu l'occasion de dormir dans un chalet avec un cuisinier nous faisant découvrir la gastronomie autrichienne.

Il faut retenir que les cours ne sont que secondaires. L'important est de partager des moments inoubliables avec des européens, et même de bonnes soirées de beuverie avec des amis allemands ou autrichiens.

Ecrit par : Gaetan Salmasso (IMPGT)

L'Eurovision

Le Concours Eurovision de la chanson, créé en 1956, est aujourd'hui l'un des événements culturels les plus emblématiques du continent européen. Chaque année, au mois de mai, des millions de téléspectateurs se réunissent devant leur écran pour suivre ce spectacle musical unique, à la fois festif, compétitif et profondément symbolique.

Né dans le contexte de l'après-guerre, l'Eurovision avait pour ambition de renforcer les liens entre les pays européens à travers un projet commun et pacifique : la musique. Depuis, le concours est devenu une vitrine de la diversité culturelle du continent, où chaque pays présente une chanson originale interprétée en direct. Cette variété de styles, de langues et de traditions musicales illustre parfaitement la devise européenne : "Unie dans la diversité."

Si le concours est majoritairement européen, il a su s'ouvrir au-delà des frontières géographiques.

En effet, le prérequis pour pouvoir participer est de faire partie de l'Union Européenne de Radiodiffusion (UER), qui regroupe des pays de toutes les régions du monde. Ainsi, des pays comme l'Arménie, l'Australie ou l'Azerbaïdjan participent régulièrement.

Côté palmarès, l'Irlande et la Suède détiennent le record de victoires, avec sept trophées chacun.

La France, elle, a remporté cinq victoires, dont la dernière remonte à 1977 avec « L'oiseau et l'enfant » de Marie Myriam. L'Eurovision a aussi été le tremplin de plusieurs artistes mondialement connus comme ABBA, Céline Dion et plus récemment, le groupe italien Måneskin.

Ecrit par : Eléa Leconte (AMU)

https://fr.wikipedia.org/wiki/Concours_Eurovision_de_la_chanson
https://european-union.europa.eu/principles-countries-history/symbols/eu-motto_fr





La citoyenneté européenne, une chance à faire vivre !

Une fiche réalisée par la Maison de l'Europe de Provence

Depuis 1993, tout citoyen d'un État membre de l'Union européenne (UE) est **automatiquement citoyen européen**. Mais attention : cette citoyenneté **ne remplace pas** la citoyenneté nationale, **elle l'enrichit** !

Elle donne accès à **des droits concrets**, parfois méconnus, mais essentiels dans notre quotidien :



Égalité de traitement et lutte contre les discriminations

Peu importe où vous vivez en Europe, aucun État ne peut vous traiter défavorablement sur la base de votre nationalité, de votre religion ou encore de votre genre.



Liberté de circulation, de séjour et d'établissement

Vivre, travailler ou étudier dans un autre pays de l'UE, c'est un droit ! Il s'exerce dans les mêmes conditions qu'un ressortissant national au sein du même État.



Protection consulaire à l'étranger

Pas d'ambassade ou de consulat de votre pays sur place ? Vous pouvez être aidé par celle ou celui d'un autre pays de l'Union européenne.



Droit de vote et d'éligibilité local et européen

Vous pouvez voter et être élu aux élections municipales et européennes dans le pays où vous vivez, même si ce n'est pas votre pays d'origine !



Protection des données personnelles et des consommateurs

Grâce au Règlement général de protection des données édicté par la Commission européenne en 2018, vos données ne sont pas une marchandise comme les autres. Votre consentement est désormais requis.



★★★★★ **Rapprocher l'Europe de ses citoyens !** ★★★★★

Une solution ? **Introduire la citoyenneté européenne dans le quotidien local.**

C'est là qu'interviennent les **collectivités territoriales** et les **associations citoyennes**, comme **la Maison de l'Europe de Provence**.



Nous organisons des événements, des débats, des ateliers pour les jeunes, et des formations pour mieux comprendre ses droits européens.



Nous faisons vivre l'Europe à l'échelle de votre région, de votre ville, de votre quartier.

Rejoignez-nous pour faire vivre l'Europe des citoyens ici et maintenant !